

Regulamin Castingu

do audycji pod tytułem "FAMILY FOOD FIGHT" " (dalej "Regulamin").

§ 1

Postanowienia ogólne

Endemol Shine Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Dominikańskiej 15A, 02-738 Warszawa, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000075065), posiadająca nr NIP 5212625032, REGON 012764403, zwaną dalej „**Organizatorem**”.

na zlecenie:

POLSAT S.A. z siedzibą w Warszawie przy ul. Ostrobramskiej 77, 04-175 Warszawa, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, pod numerem KRS 0000388899, o kapitale zakładowym w wysokości 236 946 700,00 zł, NIP: 1130054762: zwaną dalej „**Nadawcą**”

organizuje nabór („**Casting**”) uczestników do pierwszej edycji audycji telewizyjnej pod tytułem: „Family Food Fight” emitowanej przez Nadawcę i rozpowszechnianej w inny sposób (dalej „**Audycja/Konkurs**”).

§2

Warunki uczestnictwa w Castingu

1. Casting do Audycji będzie prowadzony w terminie od dnia 22 marca do dnia 10 kwietnia 2021 roku.
2. W Castingu mogą wziąć udział wyłącznie osoby fizyczne, które spełniają łącznie wszystkie poniższe warunki:
 - a). przynajmniej dwie z trzech zgłaszanych osób muszą mieć ukończone 18 lat. W przypadku osób niepełnoletnich uczestnikami castingu mogą być osoby które w marcu 2021 r. będą miały ukończone co najmniej 10 (dziesięć) lat, a ich rodzice lub pełnoprawni opiekunowie wyrażą pisemną zgodę na ich udział w Castingu;
 - b). posiadają pełną zdolność do czynności prawnych, z wyjątkiem udziału w Castingu osoby niepełnoletniej, o której mowa w pkt a) powyżej;
 - c). posiadają stałe miejsce zamieszkania w Polsce lub posiadają polskie obywatelstwo;
 - e). nie zajmowały się lub nie zajmują zawodowo gotowaniem, to jest nie pracują lub nie pracowały (*bez względu na formę zatrudnienia*) na stanowisku szefa kuchni, kucharza lub pomocnika kucharza w restauracji lub innym lokalu gastronomicznym, oraz nie są zwycięzcami innych Audycji telewizyjnych o tematyce kulinarnej;
 - d). nie posiadają jakichkolwiek zobowiązań reklamowych;
 - e). są świadomi, iż na czas realizacji Audycji muszą pozostać do pełnej dyspozycji Organizatora.
3. Aby wziąć udział w Castingu należy dokonać zgłoszenia w trybie online, zgłoszenia należy wysłać na maila fff@polsat.com.pl. W tym celu należy wypełnić dostępny na wskazanej stronie internetowej formularz zgłoszeniowy, zgodnie z załączonymi tam wskazówkami.
4. Zgłoszeń do udziału w Castingu można dokonać także poprzez wypełnienie stosownego formularza

zgłoszeniowego oraz innych wymaganych dokumentów i przekazanie ich przedstawicielom Organizatora w terminie trwania castingu, w miejscach wskazanych przez Organizatora i ogłoszonych do wiadomości publicznej poprzez stronę <http://www.endemolshine.pl/nasze-produkcje/fff-casting/> lub portale społecznościowe. Przedstawiciele Organizatora będą udzielać pomocy osobom zgłaszającym się przy wypełnianiu wymienionych dokumentów. Organizator może poprosić osobę zgłaszającą się o umożliwienie utrwalenia jej wizerunku w celu oceny kwalifikacji tej osoby do udziału w Castingu.

5. Bez względu na formę zgłoszenia każda z osób zakwalifikowanych do udziału w Castingu musi przedstawić Organizatorowi wypełnione pismem drukowanym oraz imiennie, czytelnie podpisane dokumenty:
 - a) oświadczenie o zgodzie na rozpowszechnianie wizerunku osoby zgłaszającej się, a w przypadku osoby niepełnoletniej również zgody obydwójga rodziców lub opiekunów prawnych;
 - b) oświadczenie o zachowaniu poufności;
6. Spośród osób zgłaszających się, które poprawnie wypełniły i dostarczyły formularz zgłoszeniowy, w terminie przewidzianym na Casting i których dane są zgodne z wymaganiami Castingu zapisanymi w niniejszym Regulaminie, Komisja dokona wyboru uczestników Castingu. Podstawowymi kryteriami wyboru Uczestników, którymi kieruje się Komisja są zgłoszenia gwarantujące, że zgłaszający się są trzyosobową drużyną, składająca się z osób bezpośrednio spokrewnionych, bądź pozostających w relacjach rodzinnych oraz zapewnienie o umiejętnościach kulinarnych zgłaszających się.
7. Przesłanie bądź przekazanie przedstawicielom Organizatora zgłoszenia w trybie wskazanym w Regulaminie nie daje osobie zgłaszającej jakiegokolwiek gwarancji wzięcia udziału w Castingu czy Audycji. Brak kontaktu ze strony Organizatora jest wynikiem niezakwalifikowania zgłaszającego się do udziału w Castingu.
8. Wybranie przez Organizatora zgłaszającej się osoby, czy podjęcie z nią lub prowadzenie rozmów na temat możliwości i warunków udziału w Audycji i również nie jest równoznaczne z uzyskaniem przez tę osobę jakiegokolwiek prawa do domagania się udziału w Audycji.
9. W przypadku dyskwalifikacji wybranego do udziału w Audycji Uczestnika lub jego wycofania się z udziału w Audycji, Organizator może spośród Uczestników Castingu powołać do uczestnictwa w Audycji Drużynę rezerwową.
10. Pracownicy Organizatora i Nadawcy oraz członkowie ich rodzin nie mogą brać udziału w Castingu. Przez członków rodziny rozumie się: wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia.

§ 3

Przebieg Castingu

1. Organizator powołuje komisję Castingową (dalej „**Komisja**”). Komisja składa się z dwóch zespołów – pierwszego oceniającego kulinarne umiejętności Uczestników castingu oraz drugiego – oceniającego tzw. „predyspozycje medialne” Uczestników do wzięcia udziału w Audycji, tj. między innymi umiejętność zaprezentowania się przed kamerą, odporność fizyczną i psychiczną na stres spowodowany udziałem w wieloosobowym przedsięwzięciu, rejestrowanym za pomocą kamer.
2. Podczas Castingu wybrany Uczestnik zostanie poproszony o stawienie się przed Komisją w celu zaprezentowania wykonanej samodzielnie i przywiezionej na potrzeby castingu potrawy. Komisja może ponadto poprosić Uczestników Castingu o przygotowanie prostego dania na miejscu.
3. Do wykonania zadania zleconego przez Komisję Organizator zapewni Uczestnikowi składniki, sprzęt do przyrządzania potraw, jak również dodatki do potraw i potrzebne do ich wykonania akcesoria.
4. Organizator w miejscu Castingu zapewnia ponadto chłodzię i jeden palnik kuchenki indukcyjnej dla Uczestnika oraz ma na wyposażeniu talerze i sztućce, z których Uczestnik będzie mógł skorzystać, w przypadku ich dostępności.

5. Organizator nie zapewnia mycia naczyń i akcesoriów kuchennych, które przyniesie ze sobą Uczestnik.
6. Organizator nie zapewnia Uczestnikom Castingu zwrotu kosztów podróży, ani żadnych innych kosztów związanych ze zgłoszeniem się i stawieniem na Casting.
7. Uczestnicy Castingu mają zakaz rejestrowania za pomocą urządzeń utrwalających obraz i/lub dźwięk członków ekipy castingowej, jak i przebiegu Castingu.
8. Spośród Uczestników biorących udział w Castingu Jury wyłoni grupę maksymalnie 10 (słownie: dziesięciu) Drużyn, i skontaktuje się z jej przedstawicielami telefonicznie i/lub mailowo, celem poinformowania o zakwalifikowaniu się do Audycji.
9. Podczas Castingu aktywność Uczestników jest rejestrowana za pomocą urządzeń utrwalających obraz i/lub dźwięk.
10. W razie zakwalifikowania Uczestnika Castingu do udziału w Audycji, szczegółowe prawa i obowiązki Organizatora, Nadawcy oraz Uczestnika zostaną uregulowane w osobnej umowie zawartej pomiędzy Organizatorem a Uczestnikiem oraz w regulaminie Audycji.
11. Organizator określa zasady castingu i jego przebiegu w taki sposób by maksymalnie zabezpieczyć uczestników oraz członków ekipy castingowej i Jury przed zarażeniem się wirusem Covid 19. Organizator będzie wymagał podporządkowania się poleceniom i wymaganiom przeciwwirusowym. Uczestnicy castingu będą musieli podporządkować się badaniu temperatury, nosić maseczkę oraz przestrzegać innych wymagań Organizatora.

§4

Ochrona Danych Osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest Endemol Shine Polska Sp. z o.o. ul. Dominikańska 15 a, 02-738 Warszawa, która jako licencjodawca formatu i producent Audycji odpowiada za wyłonienie uczestników, przeprowadzenie Konkursu oraz prawidłową realizację Audycji. Administrator przetwarza dane osobowe Uczestnika dla celów Castingu oraz w zakresie niezbędnym dla organizacji i produkcji Audycji.
2. W zakresie organizacji Castingu Organizator korzysta z pomocy Telewizja Polsat Sp. z o.o., która w ramach umowy powierzenia danych osobowych będzie miała dostęp do danych osobowych Uczestników takich jak: imię i nazwisko, wiek zgłoszonych osób, ich wizerunek oraz dane do korespondencji.
3. Zbierane przez Endemol Shine Polska Sp. z o.o. - Administratora Danych Osobowych dane osobowe są przetwarzane w celu i zakresie niezbędnym dla przeprowadzenia Castingu, to jest w celu wyboru Uczestnika Audycji.
4. Administrator Danych Osobowych będzie przechowywać dane osobowe zebrane w trakcie Castingu w sposób zgodny z przepisami prawa w tym w szczególności zabezpieczą je przed udostępnieniem osobom nieupoważnionym, zabranieniem przez osobę nieuprawnioną, przetwarzaniem z naruszeniem przepisów prawa oraz zmianą, utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem.
5. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo ich sprostowania, żądania ich usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przeniesienia danych oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych. Wszelką korespondencję dotyczącą przetwarzania danych osobowych pozyskanych przez Organizatora Endemol Shine Polska Sp. z o.o. należy przysyłać na adres: Administrator Danych Osobowych Endemol Shine Polska Sp. z o.o. ul. Dominikańska 15 a, 02-738 Warszawa lub na adres: ado@endemolshine.pl. Podanie danych osobowych Uczestnika w zakresie imienia i nazwiska oraz danych kontaktowych i informacji o umiejętnościach kucharskich Uczestnika jest wymogiem Konkursu. Brak podania tych danych uniemożliwi udział w Konkursie. Podanie pozostałych danych osobowych jest dobrowolne.

§5

NARUSZENIE ZASAD REGULAMINU

Niedotrzymanie zasad określonych w regulaminie, oświadczeniach, o których mowa w Regulaminie będzie skutkowało wykluczeniem z Castingu.

§6

POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

1. Kontrolę prawidłowości przebiegu Castingu sprawuje Organizator.
2. Organizator rozpatruje wszelkie reklamacje Uczestników Castingu.
3. Uczestnicy zostaną powiadomieni o rozpatrzeniu ich reklamacji listem poleconym, wysłanym najpóźniej w ciągu 14 dni od momentu rozpatrzenia reklamacji przez Organizatora, pod warunkiem podania adresu zwrotnego, na który ma być wysłana odpowiedź. Organizator rozpatrzy reklamację w terminie 14 dni od daty doręczenia reklamacji do siedziby Organizatora na adres, o którym mowa w ust. 5 poniżej.
4. Reklamacje powinny być przesyłane na adres Organizatora: **Endemol Shine Polska Sp. z o.o., ul. Dominikańska 15A, 02-738 Warszawa** z dopiskiem „**Family Food Fight - reklamacja**”.
5. Każda reklamacja powinna zawierać co najmniej wskazanie jej autora (imię i nazwisko oraz adres doręczeń), jak również zarzuty związane z udziałem w Konkursie autora reklamacji.
6. Złożenie reklamacji przez Uczestnika/Drużyny lub brak złożenia reklamacji nie wpływa na uprawnienie Uczestnika do dochodzenia roszczeń na drodze sądowej zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§7

PUBLIKACJA REGULAMINU

Regulamin Castingu wręczany jest wszystkim uczestnikom Castingu do Audycji a ponadto znajduje się do wglądu w siedzibie Organizatora **Endemol Shine Polska Sp. z o.o. z, ul. Dominikańska 15A, 02-738 Warszawa**.

Oświadczam, że dokładnie zapoznałem(am) się z treścią niniejszego Regulaminu, akceptuję go bez żadnych zastrzeżeń i zobowiązuję się do jego przestrzegania. Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że naruszenie jakiegokolwiek postanowienia niniejszego Regulaminu, pozbawia mnie statusu Uczestnika Castingu.

Poniższe dane osobowe podałem(am) dobrowolnie.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych przeze mnie danych osobowych przez Producenta oraz Nadawcę w celu zrealizowania nagrania i emisji Konkursu i Audycji „Family Food Fight”.

Warszawa, dn.

.....
(imię i nazwisko)

PESEL.....

.....
(dokładny adres i numer telefonu)

.....
(własnoręczny podpis - imię i nazwisko)